

Dersin Adı	Türk Dili II		
Dönemi	Dersin Kodu	Teorik Saat / Uygulama Saati	AKTS
0	BBF208	2 / 0	2

Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Veriliş Biçimi	Yüzyüze
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Dr. Ümit Karul
Koordinatör E-Mail	ukarul @ ktun.edu.tr
Öğretim Elemanı	Öğr. Gör. Dr. Ümit Karul
Ders Tür Adı	Zorunlu
Kaynaklar	Özkan, A., Aşçı, U. D., & Toker, M. (2013). Türk dili: dil ve anlatım. Palet Yayınları.
Dersin Amacı	Yükseköğretimini tamamlayacak olan her gence, ana dilinin yapı ve işleyiş özelliklerini gereğince kavratmak; dil-düşünce bağlantısı açısından yazılı ve sözlü iletişim vasıtası olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneği kazandırmak; öğretimde birleştirici bir dili hâkim kılmak. Öğrencilere okuma, okuduğunu anlama, duygularını-düşüncelerini yazılı veya sözlü olarak eksiksiz, doğru ve etkili biçimde ifade edebilme yeteneği kazandırmak. Ana dili şuuruna sahip gençler yetiştirmek.

Destek Dersi	İletişim ve Yönetim Becerileri Dersi
50	50

Ders Öğretim Yöntem ve Teknikleri
Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap

Hafta	Ders İçerik
1	Sözcük Türleri {İsimler (isim-sıfat-zamir-zarf), Fiiller, Edatlar}
2	Cümle Bilgisi (Türkçede Kelime Grupları)
3	Cümlelerin Unsurları – Cümle Çeşitleri
4	Cümle Tahlili Uygulamaları
5	Anlatım bozuklukları ve bunların düzeltilmesi - Dil yanlışları ve bunların düzeltilmesi
6	Anlatım bozuklukları ve bunların düzeltilmesi - Dil yanlışları ve bunların düzeltilmesi
7	Sözlü Kompozisyon Türleri – Konuşma Planı, Hazırlıklı Konuşmalar (Nutuk, Konferans, Mülakat, Tartışma, Münazara, Bilgi Şöleni, Açık Oturum, Panel, Forum, Seminer)
8	Güzel Konuşma Kuralları – Hazırlıksız Konuşmalar (Adres Sorma-Yer Tarifi, Fıkra Anlatma, Kutlama, Özür Dileme, Sohbet Etmek, Soruya Karşılık Verme, Tanışma Ve Tanıştırmalar, Telefonla Konuşma, Teşekkür Etme)
9	Yazılı Kompozisyon Türleri – Olay Yazıları [Hikâye, Roman, Tiyatro, Senaryo, Masal, Fabl, Hatıra (Anı), Günlük, Gezi Yazısı (Seyahatname), Haber, Röportaj]
10	Yazılı Kompozisyon Türleri – Düşünce Yazıları (Makale, Fıkra, Sohbet, Deneme, Eleştiri)
11	Yazılı Kompozisyon Türleri – Araştırma ve İnceleme Yazıları { İnceleme (tahlil), Hayat Hikâyesi (biyografi-otobiyografi), Monografi, Portre, Rapor, Bildiri (Tebliğ), Tutanak, Fezleke}
12	Yazılı Kompozisyon Türleri – Mektup Türü Yazılar [Özel Mektup, İş Mektupları, Resmî Mektuplar (Dilekçe), Edebî Mektuplar, Açık Mektup, Davetiye, Öz Geçmiş, İlân ve Reklâm]
13	Yazılı Kompozisyon Türleri – Manzum Yazılar (Şiir, Şiir Türleri)
14	Bilimsel Yazılarda Uyulacak Kurallar

Sıra	Ders Öğrenim Çıktıları	Değer
1	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneği kazanır.	25
2	Yazılı metinler ve sözlü materyaller üzerinden yapılacak uygulamalarla zengin bir kelime hazinesine sahip olur.	25
3	Doğru bilgiye ulaşma, bilgiyi kullanabilme ve uygun yöntemlerle sunma yollarını öğrenir.	25
4	Okumanın, araştırmanın, yazmanın önemini kavrar, bu açılardan kendini geliştirir.	25

	DÖÇ 1	DÖÇ 2	DÖÇ 3	DÖÇ 4
PÇ 1	0	0	0	0
PÇ 2	0	0	0	0
PÇ 3	0	0	0	0
PÇ 4	0	0	0	0
PÇ 5	0	0	0	0
PÇ 6	0	0	0	0
PÇ 7	25	25	25	25
PÇ 8	0	0	0	0
PÇ 9	0	0	0	0
PÇ 10	0	0	0	0
PÇ 11	0	0	0	0

AKTS İş Yüğü	Sayı	Süre,Dakika	Toplam İş Yüğü
Haftalık ders saati (Teorik)	2	560	1120
Haftalık ders saati (Uygulama) (laboratuvar, stüdyo, atölye vb)	0	0	0
Ödev	0	0	0
Kısa Sınavlar (quiz)	0	0	0
Materyal tasarlama, hazırlama	0	0	0
Arazi Çalışmaları	0	0	0
Rapor hazırlama	0	0	0

Sunum	0	0	0
Proje hazırlama	0	0	0
Diğer çalışmalar	0	0	0
Ara sınav ve ara sınava hazırlık	1	500	500
Genel sınav ve genel sınava hazırlık	1	750	750

AKTS İş Yüğü	Ara Sınava Katkı Yüzdesi	Finale Katkı Yüzdesi
Haftalık ders saati (Teorik)	0	0
Haftalık ders saati (Uygulama) (laboratuvar, stüdyo, atölye vb)	0	0
Ödev	0	0
Kısa Sınavlar (quiz)	0	0
Materyal tasarlama, hazırlama	0	0
Arazi Çalışmaları	0	0
Rapor hazırlama	0	0
Sunum	0	0
Proje hazırlama	0	0
Diğer çalışmalar	0	0
Ara sınav ve ara sınava hazırlık	100	0
Genel sınav ve genel sınava hazırlık	0	100

